石渠寶笈

第二十五冊 三

C. T. LOO & CO.
41 EAST 57th STREET
NEW YORK, N. Y.
NO. 511
HGT.
LENG.

23A

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/shiqubaoji238800

有讀書晰理一璽前有雲霞思一璽第二十二
幅云霜降寒林葉翦然千倉滿貯賜從天輸官
不假徵催力喜是如雲大有年下署入倉二字
後有染翰惟精惟一二璽第二十三幅云擊鼓
吹豳報屢豐朝看索饗萬家同更期來歲如今
歲歲歲年年願莫窮下署祭神二字後有乾隆
御筆一璽第二十四幅云曾讀豳風七月篇遲
遲日景麗光天新蠶未起先宜浴盈滿明波人

滿川下署浴蠶二字後有幽風無逸念民依一璽前有虛受人一璽第二十五幅云女桑搖綠葉參差攀折身慵欲採遲雙燕入簾長晝静再眠恰是仲春時下署二眠二字後有垂露虛衷瀲照二璽第二十六幅云淑景頻催喜載陽微行步步採條桑三眠三起新蠶老篝火看時夜未央下署三眠二字後有游六藝圃一璽第二十七幅云春光荏苒去堂堂無那黄鸝一日忙

箔上吳蠶方大起氷絲色映綠筠筐下署大起
二字後有惟精惟一莊敬日強二璽第二十八
幅云蠶筐高下架頭紛食葉聲煩似雨閙捉績
欣看光練練一家婦女共辛勤下署捉績二字
後有澂芳潤一璽第二十九幅云柳絮飛時畫下
簾桑柔蘩細食徐添却憑纖手為分箔未暇
朝餐日過檐下署分箔二字後有日監在茲清
心擇妙理二璽第三十幅云紫椹青條著雨滋蘩

陰初覆葉齊時春深入繭蠶爭餧雉子攜筐上綠枝下署採桑二字後有德充符乾隆宸翰慎修思永三璽第三十一幅云覔樹尋枝手足疲柔桑采采飼蠶饑今朝報道新抽繭老幼羣欣上簇時下署上簇二字後有讀書依竹靜一璽第三十二幅云重簾晚下畏風寒猶爇松明向夜闌皚雪霏霏堆滿箔殷勤弱女把燈看下署炙箔二字後有執兩用中一璽前有叢雲一

璽第三十三幅云獻繭由來重女功繪圖今見
列璇宮
聖人不為丹青美玉縠珠絲此意同下署下簽二字
後有廓然大公物來順應二璽第三十四幅云
弱繭何時成綺紈拮据冀免一身寒八蠶獨蛹
還須擇几上分明取次觀下署擇繭二字後有
惟精惟一意在筆先二璽第三十五幅云春日
遲遲執婦功何心愛戀牡丹紅繭成好向村頭

窨荷插橣兒綠陰中下署窨繭二字後有烟雲
舒卷一璽前有樂天一璽第三十六幅云煑繭
炊烟颺短籬綠腸纍纍練成時㮾湯試展纖纖
手那聽枝頭呌畫眉下署練絲二字後有奉三
無私和順積中二璽第三十七幅云蠶蛾絲淨
方生子送向溪頭任所之吏願明春歸舍早今
年已是去年資下署蠶蛾二字後有學鏡千古
一璽第三十八幅云年年勞苦事耕桑及早還

將祖稅償今日蠶成虔祀謝西陵功德載無疆
下署祀謝二字後有慈儉為寶一璽前有奉三
無私一璽第三十九幅云蠶繅輪捲遍千家午
靜人慵鳥語譁浸緯欣看供織紝阿香軋軋轉
雷車下署緯字後有莊敬日強修辭立誠二璽
第四十幅云織女工夫午夜多莫將容易著綠
羅銀蘭照處方成寸已自循環擲萬梭下署織
字後有德惟一一璽第四十一幅云秋惹深閨

無限情可堪蟋蟀送寒聲玉關萬里征夫遠惆悵新絲絡不成下署絡絲二字後有涵虛朗鑑有孚惠心二璽第四十二幅云砌下風飄待女蘭新絲經理欲成紈安排頭緒分長短約伴同來取次看下署經字後有禮園書圃以人為鑑觀天地生物氣象三璽前有見天心一璽第四十三幅云經緯功成尚染絲晴光萬縷爍離離天工奪處闘人巧棚上還看五色施下署染色

二字後有有吾與點也之意一璽第四十四幅云簇簇堆成錦繡紋攀花鬪巧最精勤堪憐織女深秋夜纔向新絲素布裙下署樊華二字後有忍總人情為四一璽前有叢實一璽第四十五幅云門外如藍秋水清裁衣寄遠重關情金刀欲下躊躇處絛縷皆從素手成下署剪帛二字後有戲股臨池讀書晰理二璽第四十六幅云是處東帛賞絲紋只為知寒事切身十載愛

勤圖畫裏

宵衣永庇萬方人下署成衣二字後有惟善為寶乾隆

御筆二璽後有御賞一璽前副頁又

御筆序云昔我

聖祖仁皇帝嘗諳農功蠶事之終始繪圖各二十三幅

幅繫以詩序而刻之以示子孫臣庶予少見而

慕之及長少知文律口詠心惟於序所稱衣帛

思織女之寒食粟念農夫之苦未嘗不三復流

連而不能自已也爰依次布韻引申觸類以闡
敎思之深志景行之切竊惟我
皇祖臨御天下六十有一年實政深仁淪浹於四海皆
重農桑勤恤民隱之心所充積而四達也因命
工繪前圖每幅書舊作于上自惟辭義寒淺不
足以續
聖製之高深而朝夕披覽庶幾無忘初志於我
皇祖勤恤民隱之實心實政孜孜不敢忽云耳乾隆四

年夏四月既望題并書後有乾隆宸翰幽風無
逸念民依二璽前有天地一家春一璽
焦秉貞山水樓閣一冊上等荒一
宣德殘本界畫墨畫款云臣焦秉貞恭畫下有
臣焦秉貞印一印冊計十幅幅高八寸二分廣
同
閨秀錢陳書繪歷代帝王道統圖一冊上等日一
素絹本著色畫凡十六幅末幅款云嘉禾郡女

史陳書恭畫下有女史陳書補續二印左方錢陳羣書贊第一幅云伏羲龍馬負圖贊云道統開天過聖而捘設位成能立極惟后丹圖五五羅星錯繡當秘儲精神物孰懸河流渾渾龍駒昂昂赤文綠甲背負勝光致序作卦觀變陰陽文辭未之理蘊已數後署倣鍾繇筆意五字第二幅署神農遍嘗百草贊云帝念蒸民得生而樂教耕耒耜濟病醫藥二儀變化蕃廡蘩薄鞭

之以韶有長無落氣均大地數應周天五華二實性別形遷辛温克調痟癘斷捐人心和平壽考永年後署倣王羲之筆意六字第三幅署黄帝畫井制畝贊云纖神農氏黄帝垂裳因民耒耨肇域井疆披山通路省下土方四道八宅民居以康步測章亥數推隸首師兵往來原隰左右冕旒相度蒉笠奔走百度漸興經始隴畝後署倣王獻之筆意六字第四幅署帝堯欽若授

時贊云唯天爲大唯堯則之敬曆象授民以
時羲和既命璣衡適窺分宅中星是正是推三
光揭秩丘氣順敘民無憂患燠燠寒暑作息食
欽崇恒安康曰帝之力何有于予從畧欲索啨
筆意五字第五幅畫帝舜鳳儀麟舞贊云玉瑞
既班瑟絃斯舞九成簫韶兩階干羽應律風平
諧音石拊麟鳳爲賓來儀率舞羣后至止虞賓
在斯揚帝之華與樂惟憲數敷行賞罰刑六韻

薰風自南恭己無為後𭧂倣虞世南筆意六字
第六幅署夏禹隨山刊木贊云禹敷下土四載
是乘决濬因勢力靡弗勝爰暨益稷功能克承
祇台之德不伐不矜既道山川乃定貢賦錫圭
告成賜姓表胙百神用享民宗度數惟日孜孜
惜陰成務後署倣褚遂良筆意六字第七幅云
后稷教民稼穡贊云有邰之興際唐虞夏厥有
相道𤰈畝知稼堯舉農師民力乃藉嘉種是登

41 EAST 57th STREET,
NEW YORK, N. Y.
U. S. A.

陳常贊化陶阻斯遠民居方表泰度銀食布物
土宜立我德化以慧其善庫祀嗣儀以佐於拯
儀署微歐陽詢筆意六字第一幅書成湯網解
三面贊云成湯正域克寬克仁若然湯罪已化民
懷民出見張網與網同也同為更視溫然陽春
爰釋三方同驅一面高下左右惟欲所便失禽
不識聖德始見漢南諸侯聞風歸善後署仿柳
公權筆意六字第九幅書殷高宗夢賚良弼贊

云彼築者誰衣褐帶索芒芒虞野風雲寥廓殷
王恭默景命睠毫賢臣入夢不远而還用作霖
雨爰起胥靡天同神比孰左右之惟爾納誨庶
其輔台克紹迺辟殷祀永綏後署傚顏真卿筆
意六字第十幅署周文王發政施仁贊云聖人
之仁物無不愛急先務者澤必下逮惟此無告
萬狀千態我覆育之勿令終廢至哉西伯化被
六州振乏宣滯敷政優優枯骨瘞矣孔邇求矣

惟岐之治實啟有周後署徵李邕筆意五字第十一幅署周武王訪箕衍疇贊云天以一清厥胡生水禹順治之九疇是失惟衍增益實惟箕子書不盡言與圖同旨衛縱十五會于中央錫福者后建極者皇訪于商者周作周昌彝倫攸敘治道大光後署徵孫過庭筆意六字第十二幅署周成王卜年定鼎贊云武登幽阜實求天保三塗嶽鄙顧瞻周道發審雒伊天室載攸公

涵芬樓印行

旦攝政業隆襁褓自周朝步命召經營乃卜年
世兆食獻伻鼎定郟鄏和會休明三誥既成越
裳是庭後署倣蘇軾筆意五字第十三幅署漢
高帝太牢祀聖贊云孔子至漢二百餘年藏器
習禮魯邦世傳高祖過之太牢祀馬令諸從政
肅謁必先維至聖道其大難譽後世追崇典禮
彌著初隆釋奠戎器猶除馬上治之斯言殆盡
後署倣黃庭堅筆意六字第十四幅署漢光武

錫封褒德贊云漢哀平間密令卓茂樂善而教
于民恐茂病免歸徵傳鼓執在光武即位重賞
首購命就太傅錫之侯封克贊循良乃靖烟烽
雲臺濟濟車服酬庸兹光論德百辟益恭後署
倣米芾筆意五字第十五幅署唐太宗屛書刺
史贊云漢二千石唐之刺史畀以化權用致上
理苟非其人政亦撓亂虞廷考績黜陟臧否太
宗君國實重此官屛書姓氏聿求乂安安民要

矣知人則難風俗移易世艷貞觀後署倣蔡襄筆意五字第十六幅署宋太祖洞開重門贊云既定荆潭亦克岳朗揆日作宮民應如響營宇有制仰師誅蕩豈居是崇實心克廣爰作寢殿令開諸門如方寸地寧莫余捫端直通豁反側以安惴惴危微千聖同源後署倣趙孟頫筆意六字款云臣錢陳羣敬讚並書前副頁磁青牋本泥金篆書歷代帝王道統之圖八字後副頁

洒金牋本陳羣自書恭進畫冊劄子云臣錢陳
羣謹奏為恭進畫冊事竊臣母陳氏祖曉大義
兼工染翰山水人物花鳥俱曾究心獨運精思
間合古法茲有家藏臣母所畫歷代帝王道統
圖上自五帝下逮唐宋或德啟文明或功侔造
化或撮其一事或採其一言莫不優入聖閫遠
承道脈欽惟
皇上質備生知志深時敏以望道未見之心收學古

有獲之效周情孔思與日月而邁征作聖述明
實後先而同揆蓋典籍所傳羹墻可見然與其
散在圖書心藏而景慕不若列之几硯目覩而
道存于以集羣聖之成豈獨觀古人之象謹將
臣毋所畫冊子計十六幅臣不揣弇陋每幅謹
製圖讚一首另潢成冊併呈
御覽臣不勝戰慄隕越之至謹奏幅高一尺三分廣
一尺一寸六分

御筆題識下注錢陳羣所進伊母陳氏畫十字識上

有乾隆御覽之寶一璽外注識同

按此冊為刑部侍郎臣錢陳羣之母所畫陳羣

於乾隆八年冬十二月進

呈並撰贊語十六章呈

御覽此冊中所謂每幅謹製圖讚一首爲裝成冊也

嗣陳羣奉

命書于畫冊左方并錄進奏原劄於尾

慎郡王允禧畫盤山十六景一冊上等月一

宣德牋本著色畫凡十六幅每幅隸書標題第一幅靜寄山莊第二幅千相寺第三幅萬松寺第四幅天成寺第五幅少林寺第六幅盤谷寺第七幅雲罩寺第八幅古天香寺第九幅中盤第十幅東竺庵第十一幅雲淨寺第十二幅東甘澗第十三幅西甘澗第十四幅上方寺第十五幅雙峯寺第十六幅金山寺款云田盤山色

臣允禧恭製下有臣禧聯印幅高四寸四分廣
三寸五分每幅右方爲隸闕
御筆書題句第一幅云別業據四圍澗抱千峯翠陰
谷因天成野齋猶位置境惟幽絶塵心以靜攄
寄披圖似重歷恍此烟霞意下有中和乾隆宸
翰二璽第二幅云曾聞佛示蹟一夜千佃成千
相各殊別因茲寺得名而我莞爾笑此語殊不
經燈籠答露柱幟然無色聲下有會心不遠幾

暇臨池二璽第三幅云萬松松無萬無已云萬
松颯沓韻金石猙獰挐虬龍白澗幾曲盤綠陰
千古濃苾蒻八三摩真參不空空下有研露一
璽第四幅云兩峯五丁闢一寺雙林開坐我挹
秀閣抒茲即景懷冷泉淙石齒踈林掛兔胎結
習一以志故知無去來下有潑墨滛虛朗鑒二
璽第五幅云精藍據層嶺烟磴凡幾疊丁星綴
紫茸爛熳紛紅葉北山鮮移文西域饒梵筵少

室本同名跋陀偈能攝下有雲霞思一疊第六
幅云出檻山霧鳴峰幌繁雲噴我曾拾級登豪
茸破秋莫受此老筆適史路煩襟問鴻鴻策杖
人然疑觀亭應下有來三無私梁謝二疊第七
幅云常時望因盤雲在山頭起昨歲登絕頂雲
乃在足底由來萬仞高只此一步是足先無說
說不異天龍指下有樂天與學勤政二疊第八
幅云嶂叢綠夾軒岫霧白封巖隔崖望初地全

碧時隱見遥想佳蔭下春陰鳥應囀何當半日閒一飽伊蒲膳下有墨雲一璽第九幅云盤谷實有三中盤為最幽我曾坐松下幾度沿溪流契理在寸心曠觀足千秋長嘯萬壑空彷彿悟田疇下有幾暇怡情叢雲二璽第十幅云西方亦有竺東方亦有竺試問為異同兩三原是六真偈空水泥妙曲絲竹肉可惜門外漢不如屋裏宿下有得佳趣內府珍秘二璽第十一幅云

山水智仁德松竹清和聖學邈久無人迭禪乃
有柄梵宇何林立清體交光鏡坐對默忘言一
川秋雲淨下有會心不遠宸翰二璽第十二幅
云入山既遠俗尋流復得源茵茵咽白石絲絲
漾綠蘋在陰鶴叫于椅庭竹育孫仲長今豈無
可以樂衛門下有開潤含輝乾隆御賞三璽第
十三幅云澗水分東西地靈甘則同吸冷垂折
竹潤枯燒老松無須調水符可作清齋供嗟彼

栖遲客來思慰遐悰下有筆端造化一璽第十
四幅云蘿徑迴羊腸攀躋到上方鳥語奏笙筑
嵐氣沾衣裳天樂悟根塵花雨紛幻常漢室仙
人掌至今零露瀼下有染翰幾暇臨池二璽第
十五幅云衆峯何攢攢雙峯迥莫攀下臨衆壑
空高入天風寒月影標静常秋容變蒼丹鐘聲
聞上方堪證六度檀下有御賞一璽第十六幅
云造物無盡藏環中有獨得偶爾寄林泉誰云

娛蝌墨心與空手開身在孤松側雖摩明示予

萬古田盤色御題下有乾隆宸翰一璽前副頁

御筆大書田盤山色四字前有乾隆宸翰一璽

慎郡王允禧畫盤山十六景一冊 上等月二

宣德牋本著色畫凡十六幅末幅款云臣允禧

恭繪下有允禧繪事二印每幅二印同每左方

前敬錄

御製元韻第一幅署

御製題田盤山色圖十六帖十一字每幅俱署
御製二字後自書恭和詩句第一幅靜寄山莊和云
別館枕巖阿飛甍含積翠天開聖人居林巒拱
位置烟雲日與澄木石興所寄懿此知仁樂寧
閒宵旰意第二幅千相寺和云名因實際證相
以心境成諸相本無相淨名何用名前臨洗鉢
池坐石翻金經舌含青蓮花耳聽迦陵聲第三
幅萬松寺和云松會而都茲茲山實宜松風戰

41 EAST 19th STREET,
NEW YORK, N. Y.
U. S. A.

月影瀾海水浮蒼龍石蟠古根固天接來雲濃
僧樓坐清晝萬籟吹長空第四幅天成寺和云
靈山留幽室九疊屏風開峭蒨臂外寫幽曠
恰中懷泉無翼而飛樹不土以胎為盆此絶奇
高閣題詩來第五幅少林寺和云紺宇深且閟
危磴更重疊瀾餘何巖雪林鋪幾峯葉舁山杖
横肩品水經在董小坐紅龍池烟嵐紛應接第
六幅盤谷寺和云花霧閒靜深雨泉助遠噴松

涵芬樓印行

栝亙蚌紐蘿薜姿延蔓即事自有欣樂天者無悶
聖世空隱淪誰數效李愿第七幅雲罩寺和云山無
留雲心山空雲自起山雲相吐呑起滅知何底
無上大雄頂進步得如是對鏡即是花見月乃
非指第八幅古天香寺和云拈提記昔遊初日
照高殿地僻一逕閑天晴數峯見小院寂無人
春鶯相與囀空中天女花散入香積膳第九幅
中盤和云中盤寺最古五松堂更幽元氣何絪

縕上下光與颯六月無炎蒸颯然涵清秋景物
淡如此倚杖忘前曦第十幅東竺菴和云他寺
盡奇險平淡屬東竺峯峯遮路樊開消時二六
僧雖靜於鶴松肪甘勝肉願作畫中人面壁對
尊宿第十一幅雲淨寺和云雲峯結奧區供養
西方聖尋僧話枯禪香風漾麈柄萬象各紛紜
同歸大圓鏡幻法有去來心雲自清淨第十二
幅東甘澗和云心影淨可照愛此活水源其中

亦何有晴沙走白蘋溪聲咽今古纍纍石子孫焉用廣長舌瀾翻不二門第十三幅西甘澗和云潛流忽分注芳列其味同瓶汲不勞綆鐺煮旋斫松持此八功德上為

天王供

聖情眷山澤臣心懷悰悰第十四幅上方寺和云躡屐登羊腸回首迷下方縹緲天風寒颯颯吹衣裳瀑布界雲垂焉能覩尋常四時洒珠雨草木

一
沾濃潑第十五幅雙峯寺和云雙峯巖嶺若可
望復可攀霞映雀紫紛月懸光翠寒一谷隆菩
提無勞叩選丹臆禮青螺髻安得半頭檀第十
六幅金山寺和云危巖懸屋影雪遲郵雖緣想
像江南山低徊手中墨暈皺斷畫芒峯骨挺幽
側寫神勝寫形布意漫布色每幅款云臣允禧
恭和下俱有臣允禧聯印幅高九寸一分廣八
寸三分

畫冊次等

惲壽平花卉一冊 次等天一

素絹本著色畫仿諸名家寫生凡十幅第一幅
款題云遥知玉節金幢會只在蓬萊淺水間擬
趙子固壽平第二幅款題云春榮瑶圃花滿栢
臺南田壽平第三幅款題云玩其穠華賞其勁
骨因製斯圖壽平第四幅款云鳳池香艷在南
田草堂對花點色壽平第五幅款云盆花草木

南田最愛此三種每以製圖足稱奇艷第六幅款署南田壽平第七幅款云天中麗景甌香館惲壽平第八幅款云撫北宋徐崇嗣法惲壽平第九幅款題云獨坐對秋色醉吟霜華中園客寫第十幅款云雪窗偶友甌香館撫古十餘種與賞音者鑑之惲壽平

畫幅集冊一冊 次等 地二

凡二十七幅第十幅第十五幅第十六幅素牋

涵芬樓印行

本餘俱素絹本第十二幅第十六幅墨畫餘俱著色畫第一幅畫竹款云臣馬豫恭畫第二幅至第五幅俱山水每幅款云臣王原祁恭畫第六幅至第十幅花卉寫生各種款署臣蔣廷錫第十一幅第十二幅俱山水每幅款云臣王敬銘恭畫第十三幅第十四幅俱山水每幅款署臣文永豐第十五幅山水款署臣沈崳第十六幅第十七幅俱山水每幅款云臣沈崳恭畫第

十八幅山水款署臣佟毓秀第十九幅第二十幅俱山水每幅款云臣戴天瑞指畫第二十一幅至第二十三幅俱山水每幅款云臣孫阜恭畫第二十四幅至二十七幅俱八物每幅款云臣冷枚恭畫

王敬銘山水一冊次等一

素牋本墨畫每幅款云臣王敬銘恭畫冊計八幅

涵芬樓印行

冷枚畫游泳莊環一冊 次等黃一

青絹本白描畫南華篇姑射神人庖丁解牛支離鼓筴壺子示機列子食豕儵忽鑿竅象罔得珠輪扁斲輪東施捧心濠梁觀魚痀瘻承蜩伯昏論射款云臣冷枚恭畫左方張照書

御製騷體詩十二首每幅署篇目凡十二幅第一幅云雲巃嵸兮絙崇岡峯碕礒兮葉丹黃藐姑射兮名誰名若有人兮處其中氷雪肌兮綽約容

乘雲氣兮御飛龍遊凌軌兮周八荒老萬物兮
觀講秀義莫見兮增慨慷第二幅云徹肺髓兮
炮羔樂安閒兮楚甸萬庖丁兮獨牛睇理解兮
崇朝既踦膝兮倚肩乃奏刀兮騞然經肯綮兮
未嘗況大軱兮是千綮遊刃兮有餘地曷試思
兮其始難第三幅云嗟若人兮形支離肩高頂
兮頤隱齊五管在上兮髀為脇其糊口兮以鼓
筴無遠戍兮免常徭以病受粟兮養其身以不

勞吾于是知神人之無用兮恆萬古而逍遙第
四幅云神之子兮曰季咸期壽夭兮若神曷壺
子之猶龍誕猶喻夫三淵雲出谷兮水行地彼
寧知其誰何兮夫豈大塊之有意鄭人之冥冥
兮第未解夫四示詎吾宗之可常兮固知之人
之未深思第五幅云歸來兮列子還宅外兮不
可以止忘糠缶兮漿觴知食人兮食豕既復朴
兮紛而封馳萬物兮無窮春蘭滋兮時雨秋梧

亂兮滾風兮方與天地同遊兮寧知日月之有
終第六幅云軒元精兮追太青同澒洪兮羲帝
名何爲意之二子獨惶懼兮屢狂彼娘德乃戕
肖兮人皆咎二子之不近情嗚呼嬝忽兮獨非
混沌之所生孰能保此太初兮齊五卑兮吾將
繼第七幅云赤水兮昆崙峯硐礌兮波洶湧君
於焉兮爲猶駐芝蓋兮華軒遺元珠兮屢索異
哉象罔兮乃可以得余物實此奇琛兮年既老

而不衰怳偶遺之若失兮幸屢索而得之吁嘻象罔兮得毋余嗤第八幅云君讀書兮堂上臣斵輪兮堂下君之書兮古人臣之輪兮臣民疾則苦兮徐則甘應心得手兮口不能言有數存焉于其間庸詎知臣言之非糟粕兮君幸恕臣之狂顛第九幅云有美人兮山之阿溪若耶兮村苧蘿常病心兮若思曠雙眉兮修蛾嫮曼睩兮曾波彼何人斯强效為富閉戶兮貧去之所

以美兮彼不知鯈儵借着孟墨齋第十幅云摸
良辰兮遊濠梁盼洄波兮風迴光流澹湛兮水
草芳倏魚出兮遊從容噉慕寡兮之而後是魚
樂兮爾我同鄉容與兮斯綢繆吾固知之兮于
濠之上第十一幅云是有人兮形瘦僂居楚野
兮山之幽仰叢薄兮枝相繚屈若編杖兮日承
蜩天地之大有所弗知兮唯蟬翼之是求蓋有
道兮不與萬物為儔吁嗟斯人兮羌得全於天

者流第十二幅云觀君射兮信奇隣至八兮然疑登高山兮巀嶭臨百仞兮淵漪背逡巡兮足垂外揖君進兮君辭君於中兮殆矣挾弓矢兮奚爲縱余目兮青天嵜余神兮九圍永泊然兮自適歷萬仞兮不知後署

御題二字下署臣張照敬書

冷枚畫歷朝賢后故事一冊次等黃二

素絹本著色畫每幅節錄故實一則凡十二幅

第一幅孝事周姜第二幅葛覃親採第三幅麟趾始休第四幅濯龍蠶織第五幅身衣練服第六幅約束外家第七幅戒飭宗族第八幅教訓諸王第九幅含飴弄孫第十幅禁苑種穀第十一幅女兒堯舜第十二幅親摘鸞輿款云臣冷枚恭畫

鄒一桂花卉一冊次等字一

素絹本著色畫凡十二幅末幅款云鄒一桂敬

寫左方梁詩正書

皇帝青宮時題句第一幅杏花題云春雨胭脂洗嫩
華幾枝濃疊赤城霞雙鸞恒在雲深處不遣飛
瓊到阮家前有隨安堂一璽後有耽書是宿緣
一璽第二幅李花題云比桃清絶比梅妍風送
嫣香户牖傳寂寞雲鬟不堪整惱人天氣暮春
天下有攜筆流雲藻一璽第三幅芍藥題云繁
紅艷紫殿春餘第一揚州種色殊遅盡風流還

自恨被人强唤是花奴下有觀天地生物氣象
一璽第四幅藤花題云紫藤花繞蒼松樹嫩蕊
垂垂麗幾多一夜西風吹白露還輸老幹耐消
磨下有物來順應一璽第五幅葵花題云金盤
向日如承露憐爾傾心為阿誰午静花磚風影
直將開又是最南枝下有得句因新意一璽第
六幅碧桃題云薄縠輕綃麗午風畫堂人静暮
春融重門難把芳心綰獨露一枝深院東下有

微言晰纖豪一璽第七幅白薔薇題云羞與羣芳爭冶豔每于幽處見丰姿但教香色尋常在莫恨人間知不知下有樂善堂一璽第八幅虞美人草題云一曲虞兮愴别神徘徊猶憶楚江濱那知愛玉憐芳者不是當年姓項人下有正誼明道一璽第九幅宜男花題云斕斑瓣纈黃金點錯落花擎赤玉盤砌畔落殘供上藥旁人漫作女兒看下有廓然大公一璽第十幅石竹

題云也向人前稱此君一叢翠帶襯紅雲但教
色媚時人眼漫說檀欒獨出羣下有有吾與點
也之意一璽第十一幅牽牛題云脆蔓芳蘤繞
竹生錦裳披就下瑤京莫耽佳麗人間樂河畔
盈盈最有情下有不為物先一璽第十二幅菊
花題云看到東籬覺有神風流畫史更詩人素
花獨殿羣芳後箇裡原藏萬卉春雍正甲寅夏
四月寶親王題下有寶親王寶長春居士二璽

後署梁詩正謹書

余省寫生花卉一冊 次等 宙一

素絹本著色畫凡十二幅末幅款云臣余省恭畫每幅書題句第一幅云圓荷擎露曉淋漓蕩漾清風皺碧漪正是芙蕖初照日愛看點水雨琉璃第二幅云奇花長發玉階東綽約如蓮妙化工萬里來庭應有意願同蛺蝶舞薰風第三幅云郊原風物有餘清貌得如梁玉幾莖何限

露叢沾渥澤聲聲絡緯報秋成第四幅云秋花
猶借牡丹名野蔓柔枝上竹生何事小蟲同羽
士躍花還作步虛聲第五幅云葳蕤密處構金
房露作瓊漿花作糧僾是絲冠分部伍也隨鸞
鳳集脩篁第六幅云玉砌流晨帶露光翠綃碎
剪麗霓裳更宜珪月秋成夜促織聲中裛冷香
第七幅云舞盡春風到素秋綠絲烟裊未全休
居高飲露鳴逾感時有清吟遶鳳樓第八幅云

村落秋深八月天豆花開綻短籬邉螳螂翳葉身輕捷驤首濃陰却復前第九幅云陂上牽牛引蔓開翠桑紅軟絶纖埃露珠微沁秋風冷時有金蟲兩兩來第十幅云秋風剪出新花樣絶似僧鞋喚菊名併採螽斯入圖畫昆蟲草木荷生成第十一幅云三起三眠難髣髴如雲如蓋不模糊

聖人正重蠶桑日寫出豳風七月圖第十二幅云紫

葳花發清秋日朶朶宵承湛露濃枝畔有蟲名
八角也忻芳蔭一重重

列朝八

書畫合冊上等

明唐寅畫終南十景吳奕書一冊 上等天一

宣德牋本下幅著色畫上幅行楷書騷體詩各
一首書畫俱十幅每幅標目書畫同第一幅金
碧潭第二幅草堂第三幅倒景臺第四幅樾館

涵芬樓印行

第五幅桃烟庭第六幅雲錦淙第七幅洞元室第八幅滌煩磯第九幅冪翠庭第十幅期仙燈畫幅第十幅款識云正德丁卯春三月蘇臺唐寅每幅有唐子畏一印又鍊雪鑑定一印第一幅有張晴嵐收藏印一印第二幅有錫山華氏補庵家藏印三槐堂圖書記二印第十幅有晴嵐居士梁谿安氏家藏錫山華氏補庵家藏印三槐堂圖書記諸印書幅第一幅款云延陵吳

奕書每幅有吳奕茶香二印第十幅入晴嵐鑑
定錫山華氏補庵家藏印三槐堂圖書記寶藏
侍御吳永安家珍藏奇寶墨林山人子京父印
諸印後副頁文彭跋云右圖乃盧鴻終南十景
也蓋其晚年居嵩山因寫山居十景每景輒題
詞贊以示樂志不屑諫議大夫之徵高于隱者
也子畏寫此筆意高古夐絕凡流至于古木參
差岫石陂陁泉源映帶誠可謂造化在乎手者

矣閒窗闃寂每一對之不覺竟日神游三昧三
橋文彭題于停雲館中前有善繼堂寶藏錫山
華氏補庵家藏印三槐堂圖書記諸印又半幅
有烟霞山人陸粲拜閱記語八字又項元汴記
語云天籟閣珍字三號子京父記上鈐子子孫
孫永保之一印又張氏伯子鍊雪鑑定雪坡組
真閣奇寶子京父印梁谿安氏家藏子孫寶之
陸氏家藏諸印又後有清河張若靄晴嵐氏珍

玩之章一印畫幅高八寸一分廣一尺二寸五
分書幅高同第一幅廣八寸二分餘幅廣七寸五
分

國朝人

書畫合冊次等

冷枚畫聖帝明王圖一冊次等天一

素絹本右方著色畫末幅款云臣冷枚恭畫左
方梁詩正節錄各書傳故實末幅款云乾隆己

未孟秋之月臣梁詩正敬書書畫各十二幅

院本陶冶圖戴臨書圖説一冊次等地一

素絹本右方著色畫凡二十則末幅款云臣孫祜周鯤丁觀鵬恭畫左方戴臨書陶冶説款云臣戴臨敬書冊前空幅書序並錄畫目後署督理九江鈔關內務府員外郎臣唐英恭編十七字書畫各二十幅

赫達資畫麗姝萃秀一冊次等元一

右方素絹本着色畫末幅款云臣赫達資恭畫

左方碧色絹本梁詩正行書舊人各體詩末幅款識云乾隆戊午秋八月上澣臣梁詩正奉

勅敬書

C. T. LOO & CO.
41 EAST 57th STREET
NEW YORK, N. Y.

NO. 511

HGT.

LENG.

石渠寶笈 第二十四冊 三

C. T. LOO & CO.
41 EAST 57th STREET
NEW YORK, N. Y.
NO. 511
HGT.
LENG.

欽定四庫全書

石渠寶笈卷二十三

貯

重華宮四

國朝人

畫冊上等

王鑑倣古一冊上等天一

素牋本凡十幅第一幅第五幅第八幅著色畫

餘俱墨畫分段著畫目下俱有鑑字一印第
一幅云摹北苑又北谿鑑藏湘碧宋氏穉佳書
畫庫記三印前邊幅有党畫入骨髓宋致穉佳
收藏圖書二印第二幅云做巨然又三印同前
第三幅云米家山人湘碧宋氏穉佳書畫庫記
北谿居士三印第四幅云做太癡又北谿湘碧
宋氏穉佳書畫庫記臥菴諸印第五幅云做趙
松雪又湘碧宋氏穉佳書畫庫記二印第六幅

涵芬樓印行

云臨叔明又湘碧宋氏稡佳書畫庫記朱之赤
三印第七幅云臨梅道人又三印同前第八幅
云倣子久又宋氏稡佳書畫庫記北谿居士湘
碧三印第九幅云倣陳惟允又湘碧宋氏稡佳
書畫庫記北谿三印第十幅款識云庚子小春
晴窗息紛倣古十幀不求形似聊免畫家習氣
耳王鑑又宋氏稡佳書畫庫記湘碧二印冊高
一尺一寸六分廣八寸八分

41 EAST 57th STREET,
NEW YORK, N. Y.
U. S. A.

王鑑倣古一冊 上等 天二

素絹本凡十幅第三幅第七幅第九幅墨畫餘俱著色畫分段署畫目第一幅云倣松年竹塢幽居圖第二幅云擬范華原秋林蕭寺圖第三幅云倣巨然烟浮遠岫圖第四幅云倣李成山陰雪霽圖第五幅云倣惠崇江南春曉圖第六幅云擬趙松雪溪山仙館圖第七幅云倣倪高士踈林遠壑圖第八幅云倣子久夏山圖第九幅

云倣叔明九峯讀書圖第十幅云倣董文敏溪山亭子圖每幅題字後款署王鑑下俱有鑑字一印又湘碧一印第九幅無湘碧印冊高一尺六寸五分廣八寸五分

惲向倣古一冊 上等地一

素牋本墨畫凡十幅第一幅款云倣北苑太守惲向第二幅款云學董巨筆意道生第三幅款云雪日江閣倣迂老意惲向第四幅款云學叔

明筆惲向第五幅款云摹吳仲圭筆道生本第六幅款云倣黃公望筆香山向第七幅款云葦蕭叢薄雁起江天向第八幅款云臨鄭僖意本初第九幅款云倣趙大年意香山第十幅款云學高彥敬意香山向每幅款下俱有惲本初道生二印又宋致審定一印第一幅前邊幅有宋致稱佳收藏圖書一印冊高八寸三分廣七尺

惲壽平寫生一冊 上等 元一

素牋本凡十幅第十幅墨畫餘俱著色畫第一幅芝草自識云曾見陳章侯臨宋八九芝圖多作棘刺昔賢必有所本芝草不生于甘泉銅池與萐蒲莢蓂同稱瑞物而于蓁莽頑石之間製圖者有深思焉其感慨可知已春宵秉燭戲題後有惲正叔壽平二印幅前有寄岳雲南田小隱二印第二幅竹筍自識云拔山知雨刀削玉破雲根昔人有龍孫圖因倣之後有惲正叔壽

平二印幅前有寄岳雲一印第三幅青芥款識
云戲用巨然墨葉法作青芥圖深于山水者能
通寫生之意斯言信夫南田下有惲正叔壽平
二印前有寄岳雲一印幅前有南田小隱一印
第四幅瓜蔓款題云不是黃臺三摘後應與青
門五色同一枕羲皇高臥處翠陰藤下豆花風
南田擬塘解元後有惲正叔壽平二印幅前有
南田小隱寄岳雲二印第五幅佛手朱橘款識

云南海帶露枝洞庭合霜顆茗華閣二妙圖壽
平下有惲正叔壽平二印前有南田小隱二印
幅前有寄岳雲一印第六幅蓮藕幅前自題云
記得西湖秋月裏劈蓮曾染指頭香下有南田
草衣壽平二印後又題云掘出汙泥藏潔玉折
來脆節縷輕絲甌香館戲題下有南田小隱白
雲外史二印第七幅葡萄石榴幅前款識云雪
淵昨夜元珠脫罔象多年求不得有人摸索到

西湖離了崑崙依舊黑昔人題温日觀蒲萄語
壽平戲書下有南田草衣一印後又題云看他
開口處談笑落珠璣園客後有惲正叔壽平二
印又寄岳雲二印第八幅銀杏栗房款識云昔
滕昌祐常于所居多種竹石杞菊以資畫趣折
枝花果並擬諸生余亦將灌花南田玩樂莕草
抽豪研色以吟春風信造化之在我矣壽平記
下有南田草衣壽平二印後又有寄岳雲二印

第九幅百合芋魁自題云還憶山堂夜臥邇寒燈呼友坐吟詩地爐松火同煨芋自起推窗看雪時乙丑暮春之初甌香館戲作後有壽平之印南田草衣二印幅前有寄岳雲一印第十幅墨菜自識云不可使士大夫一日不知此味黄涪翁語下有惲正叔壽平二印幅前有南田小隱一印冊高八寸四分廣一尺二寸四分

惲壽平山水花卉合璧一冊 上等元二

素箋本凡十二幅墨畫山水著色畫花卉每幅相間第一幅江峽輕帆款題云冥搜未許俗人知消遣閒愁放筆時最是淋漓殘瀋際直將天地作吾師南田壽平在甌香閣戲圖下有壽平園客二印前有南田小隱一印第二幅蘭花幅前署國香春霽四字後有南田小隱一印第三幅做李成款題云微月照高樹漁人喧渡頭碧潭雲自合白石水空流物理吾安著生涯各有

謀旅人湖海意誰為寄滄州夜泊鈷鉧潭作李成筆壽平下有惲壽平聯印第四幅魚藻款題云荇帶影交橫如聞唼喋聲爭花還作隊翻藻出空明南田惲壽平下有壽平一印第五幅溪館秋聲款題云蕭蕭茆舍對寒汀溪上空烟不斷青盡採溪烟入詩卷秋聲常向畫中聽落華館壽平下有壽平惲正叔二印又梅代紫髯鑑賞印一印第六幅山桃紫羅蘭署雙艷二字下

有叔子壽平之印一印第七幅仿米友仁自識云石罅生微烟蒼茫變山色數峯在眼前不覺一峯失此余在章江草樓得句也每得此意以仿友仁江山之助我者不少也下有惲正叔聯印前有春風一笑一印第八幅藍苕道房款題云記得西湖殘葉底劈蓮曾染指頭香南田下有僕本恨人一印第九幅倣元人款識云元季士人不樂仕進多以筆墨自娛復不以姓名傳

繪苑稱之為冷元人其筆趣幽淡真有烟霞外味此又逸品中逸品也吾謂筆至此方是雲外仙翁絶壑瑞草非供人玩弄者彼儈父何足以語之草衣壽平下有惲壽平聯印前有南田小隱一印第十幅雁來紅自識云灌花秋圃得此麗色下有南田小隱一印第十一幅倣倪瓚款識云客有問余作畫者余曰淡筆兼濃筆粗筆兼細筆十字足以盡之而人每不解也偶師倪

廷小景大約仿獅子林閣南田壽平下有惲正
叔聯印前有南田小隱一印第十二幅幽花竹
石款題云翠篠閒花點綠苔一拳長護白雲胎
會須此起成羊去花底同騎上玉臺春庭戲作
幽花竹石壽平後有南田一印第一幅第三幅
第五幅第七幅第九幅第十一幅幅高六寸八
分廣九寸八分第二幅第四幅第六幅第八幅
第十幅第十二幅幅高六寸廣九寸

惲壽平摹古一冊 上等元二

素牋本著色畫各種花卉凡十幅第一幅自識云趙承旨有錦石叢花小幀戲臨風韻差近下有壽平園客二印第二幅自題云絳樹移妙舞青琴還靚妝南田草衣壽平在桂樹深齋圖北堂秋影下有壽字正叔二印第三幅自題云錦障曾遮洛浦塵鳳簫還憶舊華春北方誰唱延年曲猶有傾城獨立人擬北宋徐崇嗣設色惲

壽平下有叔子壽平二印幅前有元賞一印第
四幅自識云春風圖臨宋人本下有壽平園客
二印幅前有南田小隱一印又王翬一印第五
幅自識云个菴四兄見此冊輒欲米顛據舷
故事昔東坡先生云有能歲致十斛米爲吾療
飢即以歸之庶幾此意然予與个菴昵好餘二
十年勿敢吝也下有壽平一印又跋云予與个
菴四兄方將研求性學宴坐經行之暇不廢點

涵芬樓印行

染常恐含丹吮粉隨先儒玩物之譏已思一草
一木皆有是理正所謂等閒識得春風不妨于
此證入壽平題下有園客一印幅前有東軒正
叔二印第六幅自題云飄渺金莖洗玉房翠烟
叢裏舞霓裳瑤姬環佩無聲夜隔座猶聞黯澹
香草衣客壽平下有南田草衣惲正叔二印幅
後有石谷一印第七幅自題云元池凝艷雪瑤
水會羣真壽平下有壽平一印幅前有石谷王

單二印第八幅自題云吹徹瓊簫作鳳音絳綃三疊舞琴心應知神女夜來過拾得花間白玉簪癸丑中秋撫唐解元本毘陵惲壽平下有正叔壽平二印第九幅自識云閒居北堂灌花蒔藥玩樂華以資嘯吟有真氣瀰滿萬象在旁意庶幾竊比于勝華道隱之間可無悶矣壽平自記下有惲壽平一印第十幅自題云莫將秋色問陶家誰向籬邊種紫霞豈為今人輕正色不

調緗黛寫黃華南田草衣壽平下有壽平叔子二印又天際真人東園外史二印幅前有王翬一印又每幅有宋致審定一印後餘幅方亨咸跋云文人之筆秀潤朗澈非居衆父子所能及也至位置丰韻豈蜀人士企望哉閭丘叔不肯多為人作令亭玉得如此之夥能不令人妬耶康熙甲寅四月方亨咸書又記語有康熙壬午上巳小長蘆朱彝尊觀十三字又宋致稱佳收

藏圖書一印冊高八寸二分廣一尺四分

王翬圖繪一冊 上等 贗一

宣德紙本仿諸名家山水凡十六幅第一幅墨畫識云傚黃鶴山樵下有王翬一印又書文徵明絕句云元館蕭閑白日長碧瀾浮動紫蘋香門前車馬塵如海誰識溪亭五月涼王翬寫文待詔詩意下有石谷子王翬之印二印第二幅墨畫款云桐陰高士傚盧浩然筆下有石谷子

王翬之印二印第三幅著色畫款云大癡道人
倣北苑夏山圖後有石谷子王翬之印二印第
四幅墨畫款云倣巨然江山魚樂圖後有王翬
一印第五幅墨畫前書問渠那得清如許為有
源頭活水來二語後署倣棣花庵主下有石谷
子王翬之印二印第六幅墨畫款云倣倪元鎮
筆下有王翬之印一印第七幅著色畫款云燕
文貴秋山蕭寺圖後有石谷子王翬之印二印

第八幅著色畫款云松路八仙山圖耕烟外史王翬畫于清暉閣下有王翬之印一印第九幅著色畫款云趙令穰江鄉清夏圖下有石谷子王翬之印二印幅後又年已七十一矣一印第十幅墨畫款云倣米元暉瀟湘奇雲下有石谷子王翬之印二印第十一幅著色畫書舊八絕句云過雨山如潑畫明溪聲直到白雲亭雲遮不斷溪聲去流出平蕪兩岸青下有石谷子王

翬之印二印第十二幅著色畫款云姚江曉色臨黄子久紈扇本後有石谷子王翬之印二印第十三幅墨畫款云倣惠崇江村圖後有石谷子王翬之印二印第十四幅著色畫款云倣高尚書夏雨初晴圖下有石谷子王翬之印二印第十五幅墨畫前書天際歛雲山盡出江流收漲水初平二語後署倣燕文貴下有石谷子王翬之印二印第十六幅著色畫款云倣范華原

NEW YORK N.Y.
U.S.A.

雪圖下有石谷子王翬之印二印每幅俱有宋氏犖仲書畫庫記一印第一幅前邊幅又宋致犖仲收藏圖書一印册高一尺六寸有奇廣八寸六分

王原祁畫避暑山莊三十六景一册 上等 字一

素絹本著色畫凡三十六幅末幅款識云臣王原祁恭畫下有臣王原祁一印幅高八寸三分廣九寸三分每幅左方書

涵芬樓印行

聖祖仁皇帝御製各體詩并小序末幅款識云臣王曾期恭書下有臣曾期一印第一幅前署烟波致爽四字序云熱河地既高敞氣亦清朗無蒙霧霾氛柳宗元記所謂曠如也四圍秀嶺十里澄湖致有爽氣雲山勝地之南有屋七楹遂以烟波致爽顏其額焉詩云山莊避暑靜默少喧譁北控遠烟息南臨近壑嘉春歸魚出浪秋斂雁橫沙觸目皆仙草迎窗遍藥花炎風晝致爽

綿雨夜方晞土厚登雙穀泉廿剖翠瓜古人成
武備今卒斷鳴笳生理農商事聚民至萬家第
二幅署芝逕雲隄四字序云夾水為隄逶迤曲
折逕分三枝列大小洲三形若芝英若雲朵復
若如意有二橋通舟楫詩云萬幾少暇出丹闕
樂水樂山好難歇避暑漠北土脉肥訪問村老
尋石碣衆云蒙古牧馬場並乏人家無枯骨草
木茂絕蚊蝎泉水佳人少疾因而乘騎閱河隈

涵芬樓印行

灣灣西曲滿林樾測量荒野閑水平莊田勿動
樹勿發自然天成地就勢不待人力假虛設君
不見磬錘峯獨峙山麓立其巔人不見萬壑松
偃蓋重林造化同煦嫗光臨承露照青蔥色轉
頻歲豐遊豫常思傷民力人恐偏勞土木工命匠
先開芝徑堤隨山依水揉輻齊同農莫動帑金
費寔拙拾巧洽羣黎還垣利刃豈可恃荒遙無
道有青史知警知戒勉在茲方能示衆撫遐邇

雖無峻宇有雲樓登臨不解幾重愁迭嶂絕
澗四時景憐我晚年宵旰憂若使扶養留精力
同心治理再精求氣和重農紫宸志烽火不煙
億萬秋第三幅署無暑清涼四字序云循芝逕
北行折而步東過小山下紅蓮滿渚綠樹緣堤
面南夏屋軒敞長廊聯絡為無暑清涼山爽朝來
水風微度冷然善也詩云畏景先愁永晝長
晚年好靜益徬徨三庚退暑清風至九夏迎涼

涵芬樓印行

稱物芳意惜始終宵旰志踟蹰自問濟時方谷神不守還崇政覽養回心在水莊第四幅署延薰山館四字序云人無暑清涼轉西為延薰山館楹宇守朴不雘不雕得山居雅致啟北戶引清風幾忘六月詩云夏木陰陰蓋溽暑炎風款款守峯銜山中無物能解慍獨有清涼免脫衫第五幅署水芳巖秀四字序云水清則芳山靜則秀此地泉甘水清故擇其所宜邃宇數十間

于馬誦讀幾暇靜養可以滌煩可以悅性作此
自戒始終之意云詩云水性雜苦甜水芳即體
厚多泉亦多贊木若此為首頤卦明口實得正
自養壽擇地立腹房根基度長久節宣在茲求
勤儉勿落後朝窗十巖裏峭壁似天剖遠託思
雲漢怡神至星斗精研書家奥臨池愈蹤手清
淡作飲饌偏心忘古酒讀老無逸篇年年祝大
有第六幅署萬壑松風四字序云在無暑清涼

之南據高阜臨深流長松環翠壑虛風度如笙鏞迭奏聲不數西湖萬松嶺也詩云偃蓋龍鱗萬壑青逶迤芳甸雜雲汀白華朱萼勉人事愛敬南陔樂正經第七幅畧松鶴清趣四字序云進榛子峪香草遍地異花綴崖夾嶺虬松蒼蔚鳴鶴飛翔登蓬瀛臨崑圃神怡心曠洵仙人所都不老之庭也詩云壽比青松願千齡葉不凋銅龍鶴髮健喜動四時調第八幅畧雲山勝地

四字序云萬壑松風之西高樓北向憑窗遠眺
林巒烟水一望無極氣象萬千洵登臨大觀也
詩云萬頃園林達遠阡湖光山色入詩牋披雲
見水平清理未識無德守節宜第九幅著四面
雲山四字序云澄泉遶石逶迤西過泉雲盤回紆
嶺有亭翼然出衆山之嶺諸峯羅列若揖若拱
天氣晴朗數百里外巒光雲影皆可遠矚亭中
長風四達伏暑時蕭爽如秋詩云殊狀崔嵬裏

涵芬樓印行

蘭衢入好詩遠岑如競秀近嶺似爭奇雨過風來紫山寒花落遲亭遙先得月樹密顯高枝潮平無湧浪霧淨少多岐脈脈金明液溶溶積翠池常憂思解愠樂志餘清悲素學臣隣老耆年自不知第十幅署北枕雙峯四字序云環山莊皆山也山形至北尤高亭之西北一峯峻出勢陂陁而逶迤者金山也其東北一峯拔起勢雄偉而峯嵂者黑山也兩峯翼抱菘亭相鼎峙焉

詩云嶔崎岡岫紫宸開乾地金峯坎黑山苦熱雲生雙嶺腹盆傾瞬息落溪灣第十一幅署西嶺晨霞四字序云傑閣凌波軒窗四出朝霞初煥林影錯繡西山麗景入几案間始登閣若履平地忽緣梯而降方知上下樓也詩云雨歇更闌斗柄東成霞聚散四方風時光豈在凌雲句寡過清談宜守中第十二幅署鍾峯落照四字序云平岡之上敞亭東向諸峯橫列于前夕陽

西映紅紫萬狀似展黃公望浮嵐煖翠圖有山矗然倚天特作金碧色者磬錘峯也詩云縱目湖山千載留白雲枕澗報深秋巉巖自有爭佳處未若此峯景最幽第十三幅署南山積雪四字序云山莊之南複嶺環拱嶺上積雪經時不消于北亭遙望皓潔凝暎晴日朝鮮瓊瑤失素峩眉明月西崑閬風差足比擬詩云圖畫難成丘壑容濃粧淡抹耐寒松水心山骨依然在不

改冰霜積雪冬第十四幅畧梨花伴月四字序
云入梨樹峪通三岔山循澗西行可里許依巖
架屋曲廊上下層閣參差翠嶺作屏梨花萬樹
微雲淡月時清景尤絕詩云雲窗倚石壁月宇
伴梨花四季風光麗千巖土氣嘉瑩情如白日
託志結丹霞夜靜無人語朝來對客誇第十五
幅畧曲水荷香四字序云碧溪清淺隨石盤折
流為小池藕花無數綠葉高低每新雨初過平

隄水足落紅波面貼貼如泛杯蘭亭觴詠無此
天趣詩云荷氣參差遠益清蘭亭曲水亦虛名
八珍旨酒前賢戒空設流觴金玉羮第十六幅
署風泉清聽四字序云兩峯之間流泉灡灡微
風披拂滴石作琴筑音與鶴鳴松韻相應泉味
甘馨怡神養壽恰合張孝標松下泉詩注瓶雲
毋滑潄齒茯苓香詩云瑤池芝殿老萊心湧出
新泉萬顆吟芳檻倚闌蒸靈液南山近指奏清

音第十七幅署濠濮閒想四字序云清流素練
綠岫長林好鳥枝頭游魚波際無非天適會心
處在南華秋水矣詩云茂陵臨止水閒想託身
安飛躍禽魚靜神情欲狀難第十八幅署天宇
咸暢四字下注云調萬斯年曲序云湖中一山
突兀頂有平臺架屋三楹北即上帝閣也仰接
層霄俯臨碧水登妙高峯上眺北固烟雲海門
風月皆歸一覽詞云通閣斷霞應卜居人烟不

到麗晴虚雲葉淡巧萬峯明雁過初賓鴻侶鷗
雨秋花遍洲嶼第十九幅署暖溜暄波四字序
云曲水之南過小阜有水自宫墻外流入蓋湯
泉餘波也噴薄直下層石齒齒如漱玉液飛珠
濺沫猶帶雲蒸霞蔚之勢詩云水源暖溜輒蠲
痾湧出陰陽滌蕩多懷保分流無近遠竆簷盡
誦自然歌第二十幅署泉源石壁四字序云獅
子之北岡嶺蜿蜒數里翠崖如壁下映流泉泉

水靜深尋源旋倚詠朱子問渠那得清如許為有源頭活水來之句悠然有會詩云水源倚石壁雜沓至河隈清鏡分霄漢層波濺碧苔日長定九數髮白考三才天既名猶鄙居心思道該

第二十一幅署青楓綠嶼四字序云北嶺多楓葉茂而美蔭其色油然不減梧桐芭蕉也疎窗掩暎虛涼自生蘿蔦交枝垂陰崖岸水似青羅帶山如碧玉簪奇境在戶牖間矣詩云石磴高

盤處青楓引物華聞聲知樹密見景絶紛華綠
嶼臨窗牖晴雲趁綺霞忘言清淨意頻望羣生
嘉第二十二幅署鶯囀喬木四字序云甫田叢
樾之西夏木千章濃陰數里晨曦始旭宿露未
晞黃鳥好音與薰風相和流聲逸韻山中一部
笙簧也詩云昨日聞鶯鳴柳樹今朝閱馬至崇
杠朱英紫脱平原綠月駟雲驪錯落馳第二十
三幅署香遠益清四字下注云調柳梢青序云

曲水之東開涼軒前後臨池中植重臺千葉諸名種翠蓋湊波朱房含露流風冉冉芳氣竟谷詞云出水漣漪香清益遠不染偏奇沙漠龍堆青湖芳草疑是誰知移根各地參差歸何處那分公私樓起千層荷占數頃炎景相宜第二十四幅署金蓮映日四字序云廣庭數畝植金蓮花萬本枝葉高挺花面圓徑二寸餘日光照射精彩煥目登樓下視直作黃金布地觀詩云正

色山川秀金蓮出五臺塞北無梅竹炎天映日
開第二十五幅署遠近泉聲四字序云北爲趵
突泉湧地噴沸西爲瀑布銀河倒瀉晶簾映崖
微風斜捲珠璣散空前後池塘白蓮萬朶花芬
泉響直入廬山勝境矣詩云引泉開瀑布迸水
起飛珠鏘玉雲巖應色空有若無第二十六幅
署雲帆月舫四字下注云調太平時序云臨水
倣舟形爲閣廣一室袤數倍之周以石闌疏窗

掩映宛如駕輕雲浮明月上有樓可登眺亦如
舵樓也詞云閣影浸波不動濤接雲鼇蓬萊別
殿桂雲霄桀揮毫四季風光總無竭臥聞簫後
樂先覺薰絃意蘊義矣第二十七幅署芳渚臨
流四字序云亭臨曲渚巨石枕流湖水自長橋
瀉出至此折而南行亭左右岸石天成亘二里
許蒼苔紫蘚豐草灌木極似范寬圖畫詩云隄
柳汀沙翡翠茵清溪芳渚躍凡鱗數聚夾岸山

涵芬樓印行

花放獨坐臨流惜谷神第二十八幅署雲容水態四字序云闕口之南有室東向緣坡下望綠樹為田青峯如堵川流溶溶白雲冶冶不知孰為雲孰為水也由長橋而渡疑八四明山中一逕分過雲南北詩云雨過雲容易散波流水態長存悠然世俗惟念必得經書考原第二十九幅署澄泉遶石四字序云亭南臨石池西二里許為泉源源自石罅出截架鳴筲依山引流曲

折而至丙後谿壑奔注各作石堰以遏泥沙故池水常澄澈可鑑詩云每存高靜心至此結衡茅樹密開行路山長疑近郊水泉繞舊石雉雀落新巢晴夜荷珠滴露凝泉木梢第三十幅署澄波疊翠四字亭云如意洲之後小亭臨湖湖水清漣徹底北面層巒重掩雲簇濤湧特開屏障扁舟過北輒為流連正如韋應物詩云碧泉交幽絶賞愛未能去詩云疊翠聳千仞澄波屬

紫文鑑開倒影列反照共氤氳第三十一幅署
石磯觀漁四字序云遠近泉聲而南渡石步有
亭東向倚山臨溪溪水清澈修鱗銜尾荇藻交
枝歷歷可數溪邊有平石可坐以垂釣詩云唱
晚漁歌傍石磯空中任鳥帶雲飛羨魚結網何
須計備有長竿墜釣肥第三十二幅署鏡水雲
岑四字序云後檻依嶺三面臨湖廊廡周遮隨
山高下波光嵐影變化烟雲佳景無邊令人應

接不暇詩云層崖千尺危嶂涵淥幾重碧潭獅逕盤旋道北松枝宛轉山南泥吟力盡難得懸象俯察仰參至理莫求別枝經書自有色涵第三十三幅署雙湖夾鏡四字序云山中諸泉從板橋流出匯為一湖在石橋之右復從石橋下注放為大湖兩湖相連阻以長隄猶西湖之裏外湖也詩云連山隔水百泉齊夾鏡平流花雨隄非是天然石岸起何能人力作雕題第三十

涵芬樓印行

四幅署長虹飲練四字序云湖北澄碧一橋臥
波橋南種敖漢荷花萬枝間以內地白蓮錦錯
霞變清芳襲人蘇舜欽垂虹橋詩謂如玉宮銀
界徙虛語耳詩云長虹清徑羅層崖岸柳溪聲
月照階淑景千林晴日出禽鳴處處八音諧第
三十五幅署甫田叢樾四字序云流杯亭之北
瓜圃之西平原如掌豐草茂木廣鹿雉兔充牣
其間秋涼弓勁合烝徒行步圍誠獵場選地詩

云留憩田間樂曠觀恤閭閻蘇林欣賞處遍地
豫豈占第三十六幅署水流雲在四字序云雲
無心以出岫水不舍而長流造物者之無盡藏
也杜甫詩云水流心不競雲在意俱遲斯言深
有體驗詩云雨後雲峯澄水流遠自凝岸花催
短髮高年寸寸增後副頁
皇帝青宮時御題七言律詩五首並跋前署恭跋
皇祖聖祖仁皇帝御製避暑山莊三十六景詩十八字

跋云曩年十二時蒙
皇祖聖祖仁皇帝推愛我
皇父之肫摯特令御名隨侍宮中朝夕承懽不離左
右其年四月隨
駕往熱河避暑凡三十六景之地無不周覽聆
聖訓被賞賚不可勝紀御名時雖少然受
皇祖深恩嘗思久侍
慈顏長聆

訓誨謹身約己庶無過尤以報高厚之德于靡窮昊天
不弔其年冬
龍馭上賓我
皇父哀毀過禮食不甘味御名同兄弟問安必勉怡
顏色以舒
皇父之憂退而自號哭于廬次潸焉不絕蓋恐傷我
皇父之心而每念我
皇祖哀慟思慕實不能自已也數年來

皇父屢命御名往祭
景陵冠劍猶存音容安在一望
山陵魂飛魄越雍正七年冬敬讀
皇祖御製避暑山莊三十六景詩兼披圖畫回思曩時
承歡侍顏蒙恩寵而被誨愛者如在昨日興言
及此淚欲霑衣夫以
皇祖天亶之聖卓越古帝王深仁厚澤六十餘年浹于
民心載在史冊固非言詞所能贊揚于萬一御

名在諸孫中最為鈍魯然天地之澤靡不均被
而有得之最深者焉御名得
皇祖之澤最深者也敢恭紀于後以誌思慕之誠久而
益篤云天開勝境比卷阿浩蕩春熙萬物和祇
為養
親温清備非關奉已豫遊過迎涼臺榭依山迴延爽軒
窗傍水多領領孫曾難數計扈遊何幸沐
恩波猶憶壬寅三月春隨鑾方始奉

恩綸
天顏近接承歡久
日角時臨賜喜頻在耳
德音猶似昨開函
御筆鎮如新祗緣深眷吾
皇意愛育餘波及小臣金泉避暑闢離宮行樂還期
兆庶同書史研求遵古訓桑麻藝植愛豳風追
陪六膳分銀鱠趨侍三驅躍玉驄指點圖中當

日景

鼎湖何處可攀龍靈臺不見文王御仁壽空傳唐帝宮
樓閣簾櫳虛夜月殿堂松柏老秋風當年遊賞
疑天上此日酸辛對畫中賸有
宸章恭雒誦幾回青睞憶
重瞳鼓響春音夢裏還披圖不覺淚潸然詩侔風雅傳
千載畫聚烟霞扃一編爽籟秋風噓大塊雲章
星彩麗高天冷窗課罷頻吟諷回首光陰已八

年後署孫臣御名敬書下有御名圖書皇四子
章二璽

蔣廷錫鶺鴒譜二冊上等宙一
素絹本著色畫每幅有臣廷錫朝朝染翰二印
末幅款云臣蔣廷錫恭畫每幅簽題鴒名上下
各五十幅幅高一尺二寸七分廣一尺二寸六
分

陳枚畫耕織圖上等洪一

素絹本著色畫凡四十六幅第一幅至第二十
三幅耕圖第二十四幅至第四十六幅織圖末
幅款云臣陳枚恭畫下有臣枚恭畫二印幅高
八寸二分廣九寸二分每幅上方宣德箋本
御筆行書和
聖祖仁皇帝題句元韻第一幅云氣布青陽造化功東
郊俶載萬方同溪流浸種如油緣生意含春秀
色籠下署浸種二字後有乾隆宸翰幾暇臨池

二璽前有中和一璽第二幅云宿雨初過曉日晴烏犍有力足春耕田家辛苦那知倦更聽枝頭布穀聲下署耕字後有筆端造化稽古右文之璽二璽前有奉三無私一璽第三幅云

九重宵旰㢜民依課量陰晴總不違縹緲雲山迷樹色綠蓑扶耙雨霏霏下署耙耨二字後有觀書為樂一璽第四幅云新田如掌水瀰漫扶耖終朝那得閒手足沾泥渾不管月明共濯碧溪間下

署耖字後有辭尚體要一璽第五幅云帶雨扶
犂一夕周作勞終畝敢辭休縱橫䃜礴如梭轉
沃壤勻鋪遍舊疇下署䃜礴二字後有禮園書
圃以八爲鑑朝日輝三璽前有澂觀一璽第六
幅云二月春風料峭寒綠勻淺水正堪觀最憐
舊穀生新穎欲布秧時仔細看下署布秧二字
後有涵虛朗鑒天根月窟二璽第七幅云柳暗
花明春正深田家那得治遊心老翁策杖扶兒

笑却喜初秧擺綠針下署初秧二字後有樂天
成性存存二璽前有奉三無私一璽第八幅云
短句盛厭於畝勤高原下隰望中分鳴鳩喚雨
聲聲好嶺外旋看起白雲下署於蔭二字後有
墨雲滋養用敬二璽第九幅云匀鋪綠毯滿平
川萬井風和花欲然移自南疇向西陌拔秧時
節日長天下署拔秧二字後有會心不遠一璽
前有絜矩一璽第十幅云甫田萬井水瀰瀰拔

得新秧欲插時槐夏麥秋天氣好及時耕作莫教遲下署插秧二字後有典學勤政日監在茲二璽第十一幅云新穎齊黃遠似波揠苗助長槁如何惟應芟薙勤人力自鮮芑稂害稺禾下署一耘二字後有潑墨乾隆宸翰慎修思永三璽第十二幅云壺漿饁婦繞隄行多恐畦間莠易生勞苦再耘還再饋可憐黔首望年情下署二耘二字後有含英咀華一璽第十三幅云朱

火炎炎日午長三耘曝背向林塘那無鮮慍清
煩暑天遣薰風動緣芒下署三耘二字後有含
味經籍一璽前有宸翰一璽第十四幅云抱甕
終輸氣力微桔槔輪轉迅如飛池塘水滿新禾
潤樹下乘涼待月歸下署灌漑二字後有研露
莊敬日强二璽第十五幅云桐風瀟洒露珠晞
滿野黄雲映落暉是處腰鐮收玉粒擔頭挑得
萬錢歸下署收刈二字後有意在筆先一璽第

十六幅云築場北日望西成大有頻書慶帝京
穲稏滿車皆玉粒比隣亦覺笑顏生下署登場
二字後有慎修思永虛衷澂照二璽第十七幅
云場圃平堅灰氣成如坻露積最關情懇懃婦
子爭持穗好聽千家柏柏聲下署持穗二字後
有翌太和天根月窟二璽第十八幅云木本金
風陳陳吹松明火燒隅疎籬何來春相深宵裡
可是村謳唱和時下署春雊二字後有徵言晰

涵芬樓印行

C. T. LOO & CO.
41 EAST 57th STREET
NEW YORK, N. Y.

NO. 511

HGT.

LENG.

2615-554, 23